

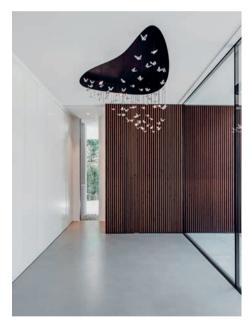


**ANKOMMEN.** Das Foyer des Familienhauses ist als reiner Zwischenraum konzipiert. Besucher und Bewohner wechseln beim Betreten des Hauses sanft die Bühne - von außen nach innen, die Garderobe liegt separat. Der glatte, durchgehende Design-Estrichboden führt fließend in den offen angegliederten Wohnbereich.

"Wenige Farben und Materialien prägen den Charakter des maßgeschnei-derten Hauses."

> Anna Philipp, Architektin/ Geschäftsführerin





FLIESSENDE ÜBERGÄNGE schaffen die innen fortgeführte Lärchenholzvertäfelung und die raumhohe, rahmenlose Verglasung im Eingangsfoyer.

WIE EINE GEHEIMTÜR verbirgt sich im Küchenschrank ein Zugang zur dahinterliegenden Back-Up-Küche. Ein doppelgeschossiger Luftraum öffnet mit großer Panoramascheibe den Blick in die umgebenden Baumkronen und versorgt den Raum mit viel Tageslicht.

DAS SCHWARZ-WEISS von Wänden und Decke wird vom Hellgrau der Betontreppe und des Design-Estrichs elegant als Mischung beider Kontraste ergänzt.





uf einem parkähnlichen Hanggrundstück, oberhalb des Starmberger Sees, realisierte Architektin Anna Philipp die Villa Von Osee. Sie steht im Garten einer älteren Villa, bildet zu dieser das moderne, geradlinige Gegenstück und bietet seinen Bewohnern eine herrliche Aussicht auf den See sowie das sich am Horizont abzeichnende Alpenpanorama,

Vorbei an Garten, Terrasse und vorgelagertem Pool eröffnet sich auf der Rückseite ein sich aus der L-Form des Gebäudes ergebender Eingangshof. Im geschützten Winkel liegend, empfängt dieser Hauszugang Bewohner und Besucher besonders einladend. Lärchenholzvertäfelte Wände, die die verglaste Wandscheibe des Eingangsfoyers sowie die raumhohe Haustür umfassen, unterstreichen die wohnliche, einladende Anmutung.

Innen führt das puristische Entree in den offen angegliederten Wohnbereich-vorbei an Geschosstreppe und durch Glas und Vorhang getrenntem Außenhof. Schon der erste Eindruck zeigt, dass die Innengestaltung von wenigen, sorgsam gewählten Materialien geprägt ist. So

kommen Eyecatcher wie eine von der Architektin entworfene Swarowski-Schmetterlingsleuchte vor nüchternem Schwarz-Weiß und Sichtbeton besonders gut zur Geltung. Der nierenförmige Deckenausschnitt im Stil der 50er-Jahre lockert das Ambiente auf und die Kristalle zaubern bei Lichteinfall spannende Muster an Decke und Wände – wie die Sonnenstrahlen auf das glitzernde Wasser von Pool und See.

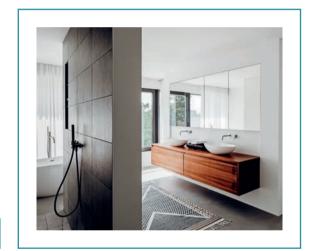
## In harmonischem Fluss

Sachlich-neutral verbindet das Aschgrau des Design-Estrich-Bodens die umgebenden Farben und Elemente – weiße Decken und Wände, schwarze und holzverschalte Wand, die Sichtbetontreppe und luftig-weiße Vorhänge. Der hohe Weißanteil des hellen Grautons und die durchgehende Flächigkeit verleihen dem Wohn-Essraum der Familie zusätzliche Weite. Durch den glatten Boden scheinen die ineinandergreifenden Räume noch mehr zu einer Einheit zu werden – und auch eine fließende Verbindung zum Außenraum wird suggeriert, wo helle Natursteinfliesen zum Einsatz kamen.

Im Obergeschoss werden die Schlafräume durch einen hochwertigen Parkettboden geerdet und verleihen zudem eine besonders warme, wohnliche Atmosphäre. Große Fenster und lange, weiße Vorhänge bringen Licht und Luft ins Spiel, vermitteln Leichtigkeit und sanfte Wohnlichkeit.

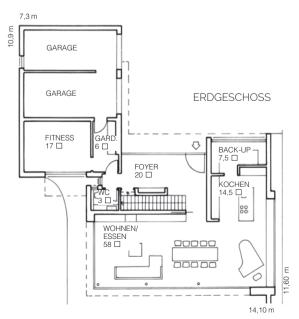
### Raum für Gemeinsamkeit

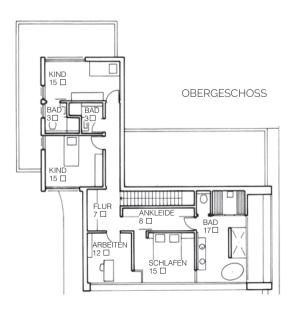
Stehen den Bewohnern ie Generation im Obergeschoss separate Privatbereiche in den beiden Hausflügeln zur Verfügung, bildet vor allem der loftartige Wohn-Essbereich mit Terrasse, Garten und Pool den zentralen Raum fürs gemeinsame Familienleben mit den zwei erwachsenen Söhnen und dem Familienhund. cm •





HOCHWERTIGES PARKETT sorgt in den Rückzugsräumen im Obergeschoss für eine warme Anmutung. Eine Schiebetür trennt Bad und Schlafzimmer – die Bodenbeläge gehen elegant ineinander über.







# DATEN & FAKTEN Villa Von Osee

• WOHNFLÄCHEN: EG 118 m², OG 138 m²

#### • BAUWEISE:

Holzverbundkonstruktion mit Holzfaserdämmung, Putz-Fassade, teilweise Fassadenverschalung mit Lärchenholzleisten, U-Wert Außenwand 0,18 W/m²K; Holz-Aluminium-Fenster, Dreifach-Verglasung, Ug-Wert 0,6 W/m²K; Flachdach mit Gefälledämmung

### • TECHNIK:

Gas-Brennwertheizung mit Solarthermie, Fußbodenheizung, kontrollierte Lüftungsanlage mit Wärmerückgewinnung

• ENTWURF & AUSFÜHRUNG: Philipp Architekten GmbH Anna Philipp Architektin BDA Schloßstraße 16 74638 Waldenburg Tel. 0791/7599-0 www.philipparchitekten.de



UNTERNEHMEN & PORTFOLIO: 1987 gegründet, Geschäftsführerin Anna Philipp, 25 Mitarbeiter; Zusammenarbeit mit renommierten Handwerksbetrieben und Manufakturen; mehrfach ausgezeichnete Projekte: exklusive Wohnhäuser, Villen, Planung der Garten- und Außenbereiche, Innenarchitektur/Interior Design inkl. Küchen-, Möbel- und Lichtplanung, Wellnessbereiche, Objektbauten und

Büros; Erstellung energetischer Konzepte, Berücksichtigung von Sicherheitstechnik und Wohngesundheit

 LIEFERRADIUS: deutschlandweit und zunehmend international